

LUSOMOVIES

RASSEGNA / EDIZIONE
MILANO 2026



Rassegna di cortometraggi in lingua portoghese

28 Marzo 2026

PARCO 

Realizzazione

CLP
CENTRO DE LINGUA PORTUGUESA
"GIULIA LANCIANI"
CAMÕES, I.P. - UNIROMATRE

vagaluna
Immagini suoni parole

Roma Tre

DIPARTIMENTO DI
LINGUE, LETTERATURE
E CULTURE STRANIERE

CATEDRA
JOSÉ SARAMAGO
UNIVERSITÀ ROMA TRE
CAMÕES I.P.

In collaborazione con

CAMÕES
INSTITUTO
DA COOPERAÇÃO
E DA LINGUA
PORTUGAL
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

Ambasciata del Portogallo
ROMA

USSAT
UNIROMATRE
SUMMER SCHOOL OF
AUDIOVISUAL TRANSLATION

CONSULADO-GERAL DO
BRASIL
MILÃO

LUSOMOVIES

RASSEGNA V EDIZIONE



RUTH (Sonia Guggisberg, Brasile, 2023 ,16’). Alla periferia di Brasilia, Ruth vive accanto al padre anziano, che ammira come pastore ma non come genitore. Tra fede, memoria e ferite mai rimarginate, il film intreccia ricordi d’infanzia e verità dolorose, tracciando il ritratto intenso di una donna che lotta per dare senso alla propria storia. Con Ruth Rodrigues, Zeferino Rodrigues, Izabel da Silva.



13H (José Paulo Santos, Portogallo, 2024 ,18’). Una promessa d’amore sospesa nel tempo. Mentre attende un incontro che forse non avverrà mai, una donna ripercorre scelte, desideri e ricordi, fino a chiedersi se quella relazione sia stata reale o soltanto immaginata. Un’intima riflessione sulla memoria e sull’illusione dei sentimenti. Con Rita Pinheiro.



SABES QUEM EU SOU? (Paulo Idalécio, Angola, 2025 ,25’). Un uomo si risveglia nel cuore di Luanda senza memoria, ma con documenti che attestano il suo potere. Nessuno lo riconosce più. Mentre la città lo respinge, è costretto a confrontarsi con una domanda spietata: chi siamo quando il potere svanisce e il passato non ci appartiene più? Con Mussunda N’zombo, Orlando Sérgio, Clélio Márcio.

LUSOMOVIES

RASSEGNA / EDIZIONE



RESSONÂNCIA (Anna Zêpa, Brasile, 2025 ,20'). Il desiderio di libertà vibra ancora dentro Margarida, soffocata da una quotidianità che la imprigiona. Tra sogni irrisolti e realtà opprimente, il film racconta il conflitto silenzioso tra ciò che siamo e ciò che avremmo voluto diventare. Con Quitéria Kelly, Amora Maux, Alexandre Muniz, Soia Lira.



AZUL, MEIA-NOITE (Henrique Mesquita Montes, Portogallo, 2025 ,15').

In un isolamento silenzioso, padre e figlia attraversano la stessa giornata guardando il mondo con occhi diversi. Tra la durezza della luce e la quiete della notte, il film esplora la distanza e la vicinanza che definiscono ogni legame. Con Joana Faria, Bruno Miguel Vieira.



J.A.D.A. (Claudio Chocolate, Angola, 2025 ,10'). In una stanza d'albergo affacciata sull'Isola di Luanda, Adolfo e Sheila intrecciano desiderio e inquietudine in una relazione clandestina fatta di tensioni, silenzi e provocazioni. Tra ambizione e vuoto morale, il loro dialogo rivela la fragilità di una generazione in bilico tra successo e smarrimento. Con Meirinho Mendes e Gracyane Sukissa.

SATURDAY@PARCO

via Ambrogio Binda 30 - 20143 Milano

Lusomovies è un evento organizzato dal Centro de Língua Portuguesa 'Giulia Lanciani' Camões UniRomaTre e dall'Associazione Vagaluna con il supporto del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere di Roma Tre.

Direzione: Gian Luigi De Rosa e Cintia Dorneles

Traduzioni e sottotitoli a cura di: Mattia Masucci, Nicoletta Mosca, Aurora Valle, Aurora Codispoti, Angela Donno e Gian Luigi De Rosa.

Supervisione sottotitoli: Gian Luigi De Rosa

Stagisti: Sophia Oliveira Pimentel e Alessandro Giuseppe Lo Bartolo.

Si ringraziano tutti i registi e produttori dei film.

LUSOMOVIES
RASSEGNA V EDIZIONE